

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОСНОВНОЙ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

МБДОУ Д/С №12

«Сказка» Г. СТАВРОПОЛЯ С УЧЕТОМ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС ДО

---

# ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

- это нормативно-управленческий документ дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

# ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

→ **Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:** развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

→ **Задачи:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

# ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

→ Реализация Программы основывается на нескольких группах принципов:

→ **Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС**

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
- уважение личности ребенка.
- реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

→ **Основные принципы дошкольного образования:**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.



# ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

## Модель выпускника ДОУ:

- Владеет основными культурными способами деятельности
- Проявляет инициативу и самостоятельность
- Положительно относится к миру, к людям, к самому себе, участвует в совместных играх, способен договариваться
- Адекватно проявляет свои чувства
- Владеет разными формами и видами игр
- Хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания
- Развита мелкая моторика
- Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности
- Соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены
- Проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, склонен наблюдать, экспериментировать
- Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором живет

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СОСТОИТ:

Обязательная часть:  
Программа  
«От рождения до школы»  
Н.Е. Вераксы

не менее  
60%

Вариативная часть формируемая  
участниками образовательного процесса :

- Программа по физическому воспитанию «Физическая культура дошкольника» Под ред. Л.И. Пензулаева;
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста «Цветные ладошки». Под ред. И. А. Лыкова;
- Программа по музыкальному развитию «Ладушки». Под ред. И. Каплуновой;
  - «Основы безопасности для детей дошкольного возраста». Под ред. Н. Н. Авдеева, Н. Л. Князева, Р. Б. Стеркина
  - Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет «Топ-хлоп, малыши!». Под ред. Т.Н. Сауко, А.И. Буренина

не более  
40%

**Образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования**

---

В ходе проектирования учитывались:



рекомендации Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»  
/ Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильевой  
—СПб.: Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ Москва, 2019;

- образовательные потребности воспитанников;
- запросы родителей (законных представителей);
- психолого-педагогические, кадровые, организации развивающей предметно-пространственной среды, материально - технические, финансовые условия, особенности организации режимных моментов, организация дополнительного образования, региональный компонент программы.

**Программа предполагает возможность начала освоения детьми содержания образовательных областей на любом этапе ее реализации:**

- θ ранний возраст (до 3 лет)
- θ младший дошкольный возраст (3-4 года)
- θ средний дошкольный возраст (4-5 лет)
- θ старший дошкольный возраст (5-6 лет)
- θ ребенок на пороге школы (6-8 лет)

Программа учитывает индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья



# МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ МБДОУ

---

Цель: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Социально-  
коммуникативное  
развитие

Познавательное  
развитие

Речевое развитие

Физическое  
развитие

Художественно-  
эстетическое  
развитие

# ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ:

- **Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- **Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.



- **Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- **Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.).



→ **Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## **ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**ЦЕЛЬ:** ВНЕДРЕНИЕ НОВЫХ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ С ЦЕЛЬЮ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА И УДОВЛЕТВОРЕНИЯ ЗАПРОСА ОБЩЕСТВА

- **Бесплатные кружки:**

«Волшебный ларец» (изобразительная деятельность) - программа художественного воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста «Цветные ладошки». Под ред. И.А. Лыкова;

СОДЕРЖАНИЕ УКАЗАННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ ЗАВИСИТ ОТ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ДЕТЕЙ, ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ ЦЕЛЯМИ И ЗАДАЧАМИ ПРОГРАММЫ И РЕАЛИЗУЕТСЯ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ОБЩЕНИИ, ИГРЕ, ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

1

- Требования к структуре образовательной программы

3

- Требования к условиям реализации программы

2

- Требования к результатам освоения программы

# ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности во всех основных образовательных областях

Различные  
виды детской  
деятельности

Режимные  
моменты

Самостоятель  
ная  
деятельность

Взаимодействие  
с родителями

**Приоритетное  
направление:**

- Физкультурно-оздоровительное развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Социально-личностное развитие.



# КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЕ ОБУЧЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ В МБДОУ

---

**Целью логопедического пункта является - оказание помощи воспитанникам, имеющим нарушения в развитии речи.**

**Основными задачами логопедического пункта образовательного учреждения являются:**

- своевременное выявление нарушений развития речи воспитанников;
- определение их уровня и характера;
- устранение нарушений развития речи воспитанников;
- распространение специальных знаний по логопедии среди педагогических работников, родителей (законных представителей).



# УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:

## **Материально-технические условия:**

- Соответствуют санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, возрастным и индивидуальным особенностям детей
- Каждая возрастная группа имеет пространственную среду, оборудование, учебные комплекты в соответствии с возрастом детей

## **Финансовые условия:**

Обеспечивают возможность выполнения требований Стандарта

- Гарантия бесплатного дошкольного образования за счет средств бюджетов бюджетной системы РФ в муниципальных организациях осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти УР

## **Кадровые условия:**

в МБДОУ работают:

педагоги первой квалификационной категории - 41%;  
высшей категории - 41%;  
Без категории – 18%

Наличие специалистов:

- воспитатель по ФИЗО;
- воспитатель по ИЗО;
- музыкальный руководитель;
- педагог-психолог;
- учитель-логопед;

## **Психолого – педагогические условия:**

- Уважение к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки
- Использование форм и методов работы, соответствующих возрасту, индивидуальным особенностям
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми
- Поддержка доброжелательного отношения детей к друг другу -
- Возможность выбора детьми видов деятельности, общения -Защита детей от всех форм физического и психического насилия -Поддержка родителей в воспитании детей, вовлечение семей в образовательную деятельность

## **Развивающая предметно-пространственная среда:**

-Обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности, возможности для уединения

- Соответствует возрастным возможностям детей
- Предполагает возможность изменений от образовательной ситуации -
- Доступность, безопасность

# МОДЕЛЬ СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ



# УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

---

- систематичность проведения;
- распределение материала в порядке нарастающей сложности;
- подчинённость заданий выбранной цели;
- чередование и вариативность различных методов и приемов;
- работа психолого-педагогического консилиума (далее ППк) с целью обеспечение диагностико-коррекционного, психолого-медико- педагогического сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.



# СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

---

Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через *проектную и познавательно-исследовательскую деятельность.*

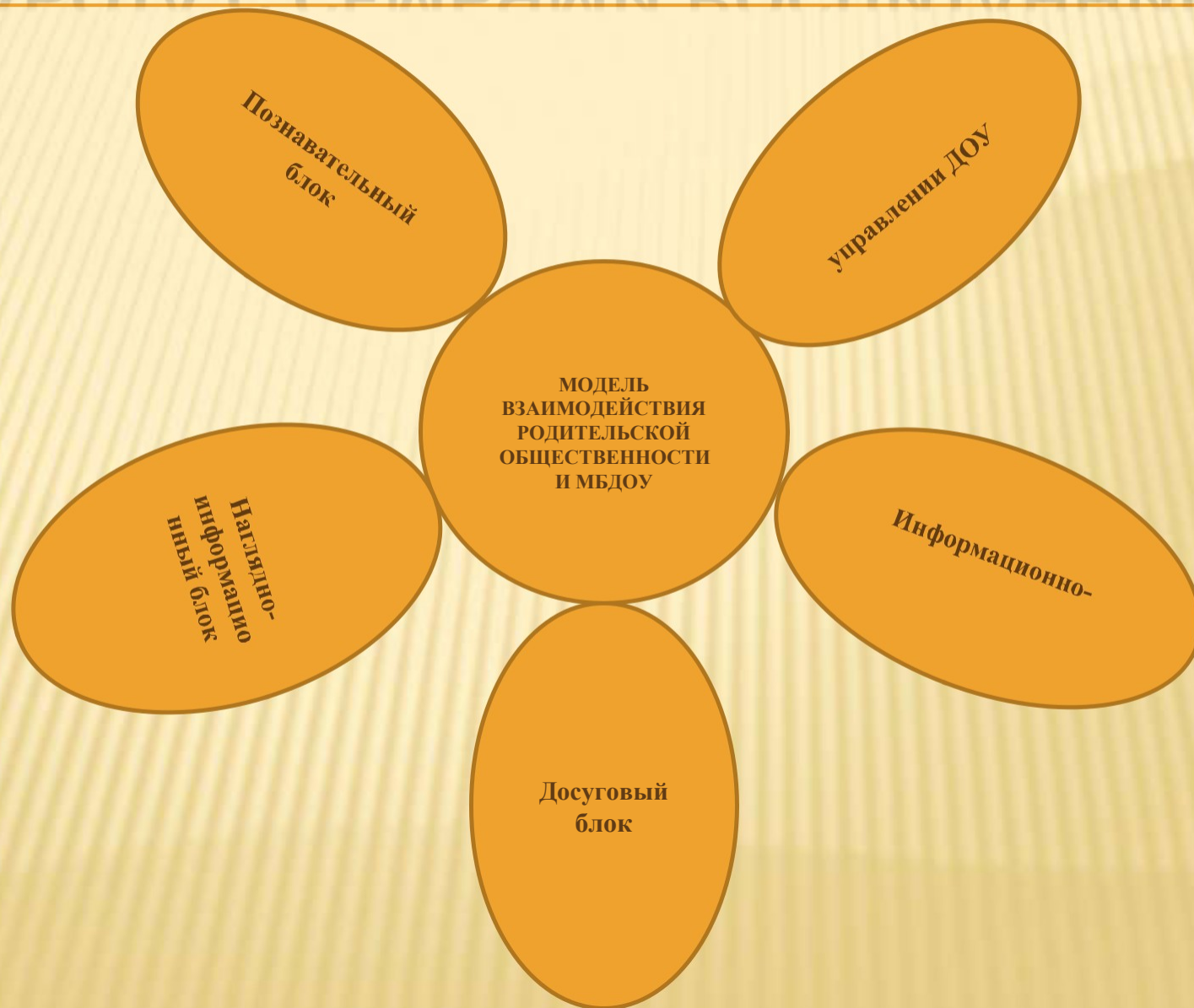
✘ Проектная деятельность осуществляется в соответствии с годовым планом ДОУ.

→ Познавательно-исследовательская деятельность детей дошкольного возраста – один из видов культурных практик, с помощью которых ребенок познает окружающий мир. Занимательные опыты, эксперименты вызывает у детей интерес к объектам живой и неживой природы, побуждают их к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, а также стимулируют их активность в процессе познания окружающего мира.



# РАБОТА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

---



# РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ ПРОГРАММЫ

---

Вариативная часть программы предполагает также изучение региональной культуры Ставрополья, отражающей специфику национально-культурных, климатических, географических, исторических условий и включается в непосредственно-образовательную деятельность через образовательные области: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

→ Содержание работы направлено на достижение цели по формированию целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

→ ●формировать первичные представления о малой родине;

→ развивать основы экологической культуры с учетом природных особенностей края, расширить представления об истории, культуре, географическом положении и этнографии края;

→ развивать интерес, эмоциональную отзывчивость, эстетические чувства к искусству народов разных национальностей, проживающих на территории Ставропольского края, формировать чувство причастности к творческому наследию казачьей культуры;

→ ●формировать интерес и любовь к природе края через региональную культуру и творчество ставропольских поэтов, композиторов, художников.